

## Liceo Classico

# Area Filosofia e Storia

CURRICULUM VERTICALE:  
CONOSCENZE, COMPETENZE E CAPACITÀ

## STORIA

### PIANO GENERALE TRIENNALE

<i>Indicazioni nazionali</i>	<i>Azione didattica</i>	<i>Assi culturali</i>	<i>Profilo di uscita</i>
<p><b>Linee generali per l'intero percorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei principali eventi e delle trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'Alto Medioevo ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo.</li> <li>• Conoscenza adeguata del lessico e delle categorie interpretative proprie dello studio della storia.</li> <li>• Capacità di lettura e valutazione delle fonti.</li> <li>• Considerazione della storia come di una dimensione fondamentale per la comprensione delle radici del presente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale tradizionale</li> <li>• Lezione frontale con forte valorizzazione del momento dialogico</li> <li>• Laboratorio volto all'uso delle fonti, alla valorizzazione della lettura dei testi e all'ascolto (LECTIO)</li> <li>• Laboratorio con classe capovolta (FLIPPED CLASSROOM)</li> <li>• Laboratorio con film, documentari, video, presentazioni</li> <li>• Laboratorio con ampio spazio di discussione e confronto tra gli studenti</li> <li>• Laboratorio con libertà di impiego di smartphone/tablet ecc. per ricerche personali guidate e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Asse storico - sociale</b> Cogliere il contesto storico, sociale e culturale di un'epoca, anche nella sua portata universale di insegnamento umano per il presente e il futuro; capire la diversità e i cambiamenti tra le varie epoche storiche, in dimensione diacronica; confrontare epoche, aree geografiche e idee in dimensione sincronica; paragonare il passato all'attualità; sollecitare l'attenzione critica al presente e alla mentalità dominante; richiamare il senso della responsabilità personale e della partecipazione alla vita sociale; comprendere e vivere il valore dei diritti riconosciuti dalla Costituzione italiana, l'attenzione alla persona, alla comunità, all'azione solidale, ai problemi sociali, al rispetto del lavoro e del creato.</li> </ul>	<p><b>I nostri studenti sono chiamati a maturare le seguenti abilità e competenze:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <ul style="list-style-type: none"> <li>• ascolto e riflessione</li> <li>• conoscenza di sé</li> <li>• maturazione di una curiosità intellettuale</li> <li>• comprensione del valore della domanda e della risposta</li> </ul> </li> <li>2. <ul style="list-style-type: none"> <li>• uso della <b>terminologia</b> e del linguaggio storico</li> <li>• personale <b>comprensione</b> del dato storico e del problema: ascolto, lettura, riflessione, confronto, dialogo</li> <li>• <b>collocazione</b> di fatti e problemi nel tempo e nello spazio e in relazione tra loro</li> <li>• studio critico della <b>relazione</b> tra i fatti e tra i problemi storici</li> <li>• uso e valorizzazione delle <b>fonti</b> come requisiti</li> </ul> </li> </ol>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento dei nuclei tematici propri dello specifico indirizzo liceale.</li> </ul> <p><b>Competenze generali per l'intero percorso</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacità di orientarsi nella dimensione temporale e nella dimensione spaziale e geografica.</li> <li>• Capacità di comprendere le relazioni tra i temi trattati, di cogliere gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse.</li> <li>• Capacità di orientarsi sui concetti generali relativi alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, ai tipi di società, alla produzione artistica e culturale.</li> <li>• Conoscenza della Costituzione italiana e degli ordinamenti repubblicani, per una partecipazione attiva alla vita civile responsabile.</li> <li>• Abilità nella presentazione scritta e nell'esposizione orale, con attenzione alla precisione nel collocare gli eventi secondo le coordinate spazio-temporali, alla coerenza del discorso, alla padronanza terminologica.</li> </ul>	<p>presentazioni in PowerPoint</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifica tradizionale con domande aperte</li> <li>• Verifica sul modello della trattazione e del tema storico</li> <li>• Valorizzazione e valutazione delle ricerche e delle presentazioni personali degli studenti</li> <li>• Laboratorio su testi, documentari e film in inglese con esercitazioni in lingua veicolare (CLIL)</li> <li>• Laboratorio con riflessione critica su testi di letteratura, film, opere d'arte</li> <li>• Laboratorio con riflessione critica sull'attualità sociale e politica</li> <li>• Incontro con personalità e docenti per lezioni e testimonianze</li> <li>• Viaggio di istruzione e uscita didattica a tema</li> <li>• Valorizzazione e valutazione di esperienze scolastiche ed extrascolastiche di PCTO</li> <li>• Partecipazione a incontri, convegni, concorsi, laboratori</li> <li>• Uso e valorizzazione della Didattica a distanza (DAD) nello spirito delle azioni didattiche indicate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Asse dei linguaggi</b> Sviluppo della padronanza della lingua italiana, orale e scritta; capacità di gestire la propria comunicazione orale; lettura, comprensione e interpretazione di fonti e di testi di vari generi letterari; capacità di produrre testi scritti di diversa finalità; conoscenza (lettura, comprensione e presentazione) di testi in lingua straniera; uso degli strumenti fondamentali dello studio storico per fruire del patrimonio artistico letterario e culturale in genere; uso degli strumenti tecnologici per la comunicazione e l'informazione (fruizione e produzione).</li> <li>• <b>Asse logico-matematico</b> Determinare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti.</li> <li>• <b>Asse scientifico -tecnologico</b> Valorizzazione degli atteggiamenti di apertura e curiosità del reale: osservazione, domanda e comprensione dei fenomeni della natura e delle attività umane, nella loro varietà e nelle loro interrelazioni; riflessione sull'importanza della conoscenza e dello sviluppo scientifico nella storia; impiego di nuove tecnologie nello studio e nella ricerca storica; sensibilizzazione alla cura e al rispetto per la natura e all'interdipendenza tra sviluppo antropico e ambiente.</li> </ul>	<p>fondamentali dello studio e del discorso storico</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reperimento delle informazioni storiche, stabilendone la validità e l'<b>autorevolezza</b> contestualizzandole e citando le <b>fonti</b></li> <li>• sviluppo del <b>pensiero critico</b>: riflessione sui criteri del valutare e giudicare</li> <li>• comprensione della possibilità e delle ragioni delle diverse <b>interpretazioni storiografiche 3.</b></li> <li>• espressione verbale e scritta accurata</li> <li>• lavoro utile nel prendere appunti</li> <li>• sviluppo del gusto della lettura e della scrittura</li> <li>• ricerca intelligente sui testi e sui mezzi di comunicazione</li> <li>• sviluppo di una riflessione personale e autocritica</li> <li>• argomentazione razionale <b>4.</b></li> <li>• conoscenza dei valori della tradizione della civiltà occidentale, dal mondo greco-romano al cristianesimo, dalla modernità al mondo contemporaneo.</li> <li>• apertura alle altre culture, tradizioni e civiltà, alle novità, alle sfide del presente e del progresso</li> <li>• conoscenza dei vari linguaggi che veicolano la ricerca storica (libro, audio, video, social, musica, teatro...)</li> <li>• apertura alla relazione con le altre discipline, nello studio e nell'esperienza personale di orientamento (arte, filosofia, letteratura, scienze...).</li> <li>• ascolto e riflessione sulla pluralità di voci e testimonianze provenienti dal mondo scolastico ed extrascolastico</li> </ul>
---	--	--	--

## SCANSIONE VERTICALE - TRIENNIO

### SECONDO BIENNIO – TERZO E QUARTO ANNO

<b>Competenze</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Obiettivi al termine del secondo biennio</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Imparare a maturare un metodo di studio adeguato all'oggetto indagato</i></li> <li>• <i>Imparare a collocare ogni evento nella giusta successione cronologica</i></li> <li>• <i>Imparare a cogliere le relazioni e gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità tra periodi diversi e civiltà diverse</i></li> <li>• <i>Imparare a rielaborare ed esporre i temi trattati in modo articolato</i></li> <li>• <i>Imparare a leggere documenti storici, valutare diversi tipi di fonti, confrontare tesi interpretative</i></li> <li>• <i>Cogliere i punti salienti dell'interpretazione ed esposizione storica</i></li> <li>• <i>Comprendere i modi con cui gli studiosi raccontano la storia</i></li> <li>• <i>Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica</i></li> <li>• <i>Imparare a chiedersi le ragioni di ciò che si dice, in classe e fuori</i></li> <li>• <i>Imparare a riflettere, a maturare una consapevolezza critica e positiva di sé</i></li> </ul>	<p><b>Storia medievale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La società feudale</li> <li>• La rinascita del XI secolo</li> <li>• I poteri universali</li> <li>• Comuni e monarchie</li> <li>• La Chiesa e i movimenti religiosi</li> <li>• Società ed economia nel Basso Medioevo</li> <li>• Crisi dei poteri universali, avvento delle monarchie nazionali e delle Signorie</li> </ul> <p><b>Storia moderna</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le scoperte geografiche e le conquiste</li> <li>• La crisi dell'unità religiosa dell'Europa</li> <li>• L'impero di Carlo V e l'Europa del secondo Cinquecento</li> <li>• La rivoluzione inglese</li> <li>• La costruzione degli stati moderni e l'assolutismo</li> <li>• Cultura e società del Seicento e del Settecento</li> <li>• La rivoluzione industriale</li> <li>• Le rivoluzioni politiche del Settecento: rivoluzione americana e francese</li> <li>• L'età napoleonica</li> </ul> <p><b>Storia contemporanea</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le nazionalità nell'Ottocento</li> <li>• Il Risorgimento italiano e l'Italia unita</li> <li>• Gli Stati nazione</li> <li>• La questione sociale e il movimento operaio</li> <li>• La seconda rivoluzione industriale</li> <li>• L'età dell'Imperialismo</li> <li>• Lo sviluppo italiano fino alla fine dell'Ottocento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dal medioevo all'età contemporanea</li> <li>✓ Conoscere la relazione con le altre civiltà diverse da quelle occidentali. In particolare: le culture americane precolombiane e le culture extraeuropee conosciute nell'età del colonialismo</li> <li>✓ Conoscere e considerare la dimensione spaziale e geografica dei fenomeni storici del periodo studiato</li> </ul>

## QUINTO ANNO

Competenze	Contenuti	Obiettivi al termine del quinto anno
<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Cogliere le relazioni e gli elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità tra periodi diversi e civiltà diverse</i></li><li>• <i>Sviluppare discorsi e testi coerenti, usando il lessico specifico ed esprimendosi con padronanza terminologica</i></li><li>• <i>Collocare con precisione gli eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali</i></li><li>• <i>Leggere documenti storici, valutare diversi tipi di fonti, confrontare tesi interpretative</i></li><li>• <i>Cogliere i punti salienti dell'interpretazione ed esposizione storica</i></li><li>• <i>Comprendere i modi con cui gli studiosi raccontano la storia</i></li><li>• <i>Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica</i></li><li>• <i>Sviluppare una capacità di collegamento interdisciplinare.</i></li><li>• <i>Individuare le principali problematiche e matrici culturali contemporanee</i></li><li>• <i>Chiedersi le ragioni di ciò che si dice, in classe e fuori</i></li><li>• <i>Riflettere e maturare una consapevolezza critica e positiva di sé in relazione con gli altri e con la società</i></li></ul>	<p><b>Storia contemporanea Il Novecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• L'inizio della "società di massa" in Occidente</li><li>• L'età giolittiana</li><li>• La prima guerra mondiale</li><li>• La rivoluzione russa. Il comunismo e l'URSS da Lenin a Stalin</li><li>• Il dopoguerra</li><li>• Il fascismo</li><li>• La crisi del 1929 e le sue conseguenze</li><li>• Il nazismo</li><li>• La seconda guerra mondiale</li><li>• La "guerra fredda": origine e sviluppi</li><li>• La nascita dell'ONU</li><li>• L'Italia repubblicana</li><li>• La formazione dell'Unione Europea</li><li>• La decolonizzazione</li><li>• Il crollo dell'URSS</li><li>• Informatizzazione e globalizzazione</li><li>• I primi anni Duemila e il mondo attuale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Conoscere i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'età contemporanea all'attualità</li><li>✓ Conoscere la relazione con le altre civiltà diverse da quelle occidentali. In particolare: le culture, americane africane e asiatiche, sia nel periodo delle guerre mondiali sia nei decenni successivi</li><li>✓ Conoscere il quadro complessivo e le interrelazioni tra le diverse civiltà del Novecento</li><li>✓ Conoscere e considerare le dimensioni spaziale e geografica dei fenomeni storici del periodo studiato</li><li>✓ Conoscere le principali problematiche relative alla diffusione della mentalità, alle dinamiche sociali e comunitarie, alle istituzioni statali, ai sistemi politici e giuridici, alla produzione artistica e culturale</li><li>✓ Conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale</li></ul>